mesam
Türkiye Musiki Eseri Sahipleri Meslek Birliği

| MESAM ESER KOD NO | W | | | | | | | | -- | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

# ESER BİLDİRİM FORMU

| MÜZİK ESERİ | | | | İCRACISI | |
|---|---|---|---|---|---|
| ADI | SEVDA | | | YAPIMIN ADI | |
| İLK SATIRI | HAYAT NE KISA | SÜRESİ | | İŞARET,RUMUZ,KOD VE YAPIM NO'SU | |

| | | TEMSİLİ HAKLAR PAYI (%) | MEKANİK HAKLAR PAYI (%) |
|---|---|---|---|
| BESTECİSİ | | | |
| | AYSE GÜN | 45% | |
| | | | |
| SÖZ YAZARI | | | |
| | HAKAN UĞUR | 45% | |
| | | | |
| ADAPTÖRÜ | | | |
| ARANJÖRÜ | TEKİN FERAT | 10% | |
| | | | |
| EDİTÖRÜ | | | |
| ALT EDİTÖRÜ | | | |
| EK | | | |
| | | | |
| Sayfanın Arkasına Müzikal Temâyı Yazınız | **TOPLAM** | 100% | 100% |

**MESAM'a verdiğim Yetki Belgesinin eki olan bu eser bildirim formunda beyan ettiğim tüm bilgiler doğrudur. Beyanımın yanlış olduğunun anlaşılması durumunda doğacak tüm zararların tarafıma ait olacağını kabul ve beyan ederim.**

NOT: EDİTÖR ANLAŞMASI OLAN ESERLER İÇİN SÖZ YAZARI VE BESTECİ İLE OLAN KONTRATIN İBRAZ EDİLMESİ GEREKLİDİR.

| BESTECİ (İMZA) | SÖZ YAZARI / ADAPTÖR (İMZA) |
|---|---|
| **BU ALAN İMZALANACAK** | **BU ALAN İMZALANACAK** |
| ARANJÖR (İMZA) | |
| EDİTÖR (KAŞE-İMZA) | ALT EDİTÖR (KAŞE-İMZA) |

BİLDİRİM TARİHİ :**..../..../2019**

(Eser Kod No ve Bu Bölüm MESAM Tarafından Doldurulacaktır)

| | | |
|---|---|---|
| Şahsen İletildi | | Eseri Kayıt eden: |
| Vekil aracılığı ile iletildi | | Eseri Kaydını Düzelten: |
| Posta yoluyla iletildi | | Kayıt Onayını Veren: |
| Bildirimi Kabul Eden | | İmza |
| Kabul Tarihi | | |
| İmza | | Kaşe |